PİŞMİŞ KELLE

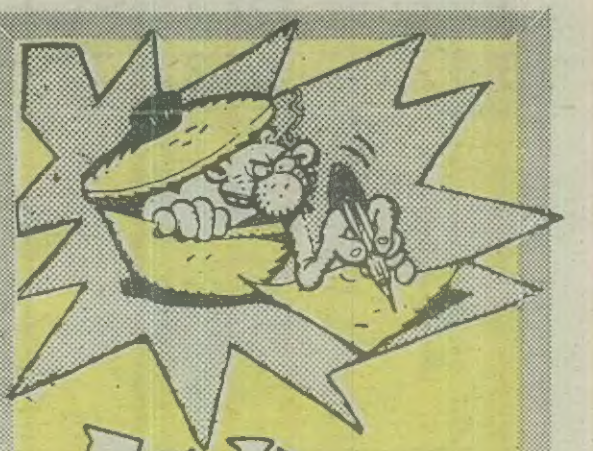
HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

SAYI: 58 1000 TL. KDV DAHİL

EKMEK 1000 LİRA, ENFLASYON YÜZDE 60'I AŞTI. AÇLIK, YOKSULLUK GÖRÜLMEMİŞ BOYUTLARDA

AA BABA BAK! ÇÖP ADAMLAR CİN ALİLER GEÇİYO!..

ŞŞT SUS YAVRUM MESAİ BİTTİ. BİZİM FABRİKANIN İŞÇİLERİ DE EVLERİNE GİDİYOLAR...HADİ BİZ DE UFAK UFAK KAÇALIM DA ANNEN MERAK ETMESİN...



Açık tencere!

BUYRUN BAKALIM BU SÜTUN SİZİN

* Türkiye'deki işsizlerin sayısı iki milyona yaklaşmış. Sabahları "işe gidiyormuş" diye evden çıkanlar numara yapmayı bıraksın foyaları meydana çıktı.

Perihan Tokgöz-Kadıköy

*** Yapılan anketlere göre seçim yapılsa SHP seçimden birinci parti olarak çıkacak. Gelgelelim seçim yapılmıyor. Biz de dört yılda bir yapılan anket sonuçlarıyla avunuruz naapalım.**

Ferda Işılday-İst

* Şurada bayrama az birşey kaldı. Biraz dişinizi sıkarsak çayınızı şekerli içebilmek için bir yol bulucaz. Hadi bakalım rasgele.

Rahmi Necipoğlu-İst.

*** Tam bahar geliyor diye sevinirken havalar tekrar soğuyuverdi. Yoksa bu işte seçim hikâyesine mi dönecek. On yıl kış bir yıl bahar. Aman Allah ne fena...**

Süleyman Okur-İst.

* Türkiye, Sovyetlere koyduğu vizeyi tektaraflı olarak kaldırmış. Yemezler bu numarayı. Sovyetlerden gelen manken kızları gördükten sonra dedem de kaldırır vizeyi..

Sıtkı Durhan-İzmir

*** Türkiye'de yaz uygulamasına geçildi ve saatler bir saat ileri alındı. Çok afedersiniz, yılları da yüz yıl ileri alamaz mıyız acaba? Çağ uygulaması da bunu icap ettiriyor..**

Ayhan Mercan-İst.

*** 1993 yılında uzaya uydu yollayacakmışız. Aman karayoluyla yollamıyalım. Allah korusun çok kaza oluyor. Uydunun başına bişey gelmesin.**

Şenol Bezir-Antalya

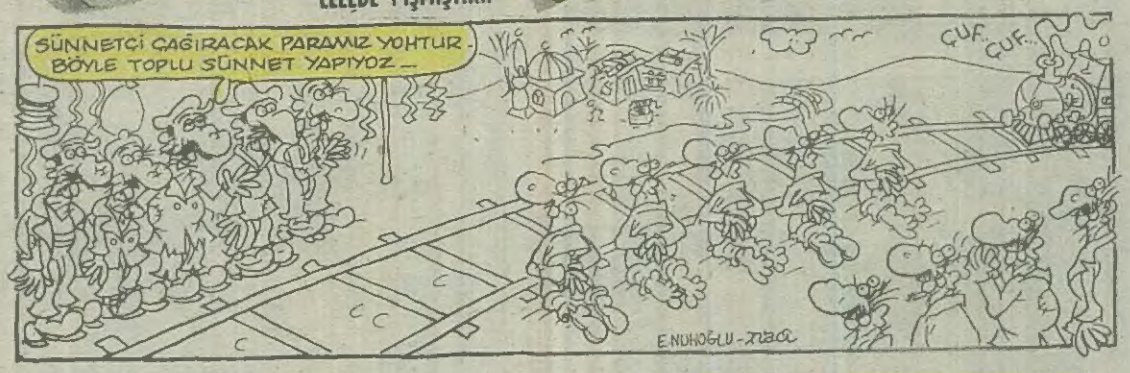
* Irakta kan gövdeyi götürüyor. Amerika sözde ortadoğuda barışı sağlayacaktı. Şimdi Türkiye'de de barışı sağlayacaklar diye ödüm patlıyor. Bu adamlar barışı ancak Teksas'daki kadar sağlayabiliyorlar.

Ertaç Bayraklı-İst.

• İthal tabancalara zam geldi.

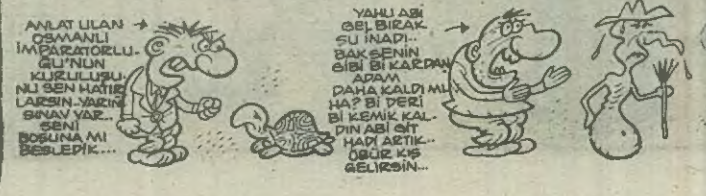
BU SAYFA "ELLE" ELLEDE PİŞMİŞTİR..

SAYFASIDIR, EVET!



EKMEK ve ASLANAĞZI

Ortalığı hoş bir lastik yanığı kokusu sinmişti.. Etrafta bir erik yeşili rengi hâkimdi... Güerek tezgâhın arkasındaki yarım bıyıklı satıcıla yaklaştım... "Evet buyrun bin adet Türk lirası" dedim. Kırmızıyı ardından borda dişlerini göstererek genizden gelen bir hırıltıyla gülümsedi. Tezgahın altına uzanıp pişirilmiş hamurlardan birini fırlattı kafama adoğru... Gözümün çıkmasına hiç üzülmemiştim... Ekmeğin köşesini hep sevmişimdir zati... Zamlanan ekmek dilimlerinin kredi kartları karşılığı verildiğini düşünmek suretiyle güldüm. Hoşnut ve sekerek uzaklaştım bakkaliyeden...



Tek kişilik dev oyun :

ALLAHIM KÖR ET BENİ!

Kör adam karanlık odada gezinmektedir.

KÖR ADAM – Allahım, şu acıkta gezineyim bari.

YİNE KÖR ADAM – Aah! Tanrım. Ayağıma bi şeyler battı. Eğilip elezgizimle yoklayayım bari.

TEKRAR KÖR ADAM – Rabbim, bunlar kırık cam parçaları olsa gerek. Üstelik ince bir tel ve sarmal, metal bir aksam da mevcut...

ULAN YİNE O KÖR ADAM – Yarabbim. Bu, bu patlamış bir ampulün kalıntıları. Yoksa, yoksa! Hay kafamı tikiim.

– PERDE –

MUHLİS BEY ve Yavlum Mithat

BEHİÇ PEK

İŞSİSLİK NEDEN OLUYOL? NİÇİN YAĞNİ?

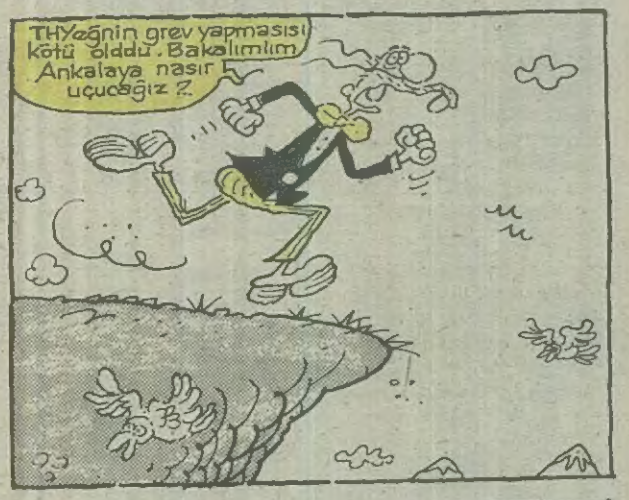
Yazan Muslih bey

Ben Türküyede ve çevre ilçelerisinde de işsizlik olduyuna inanmıyolum. Çünkü birs sürü insam kahvelerde, parklalda, galerilerde boy oturuyol. İşsiz insan oturul mu? gider çalışıl ve parasal kazanı elde edel.

Meselağa devlet dağyirelerinde ve şeytan üçkenlerinde çalışan hanımlarımıs hep örgü örüyollar. "İki ters bir düz" Bu hanimlerin attığı ilmek 'ters" ise vatandaşa ters davraniyollar. "Düz" iseyse işi hemen hallediyollar. Bu mu iştsisilik. Bence bu ülkede iştsizlik deyil de "balıkçılık" val. Çünkü Galeta köprüsüsünde balık tutanların sayısını gün geçtikçe artıyol. Ülkenin altı tarafı denizlerle ikiüç tarafısı göllerle kaplı. İşsizlik olssa helkes işinde olur. Gidip balıtçılık yapamas., Hamsi gelirimiz yılda kırk küsür dolar. (2 Göktürk lirasısı). Bir de dilenen insanlarımıs val. Bunlal iş arasında dileniyollar. Öylen paydostlarında ve geceleri uyku arasısında dilence yapıyollar. Bu mu iştsizlik. Gazeteler iş iğlanı dolu. Küçük iğlanlar, büyük iğlanlar., Büyük iğlana girirseniz on milyon küçüğa girirseniz beş milyon üçret alıyolsunuz. Ama millet gidip de ölüm iğlanına giriyolsa hükümet ne yapsin? İş bulma kurumunun adını "iş bul" kurumu mu yapsin?

MUHLİS BEYĞDEN İNCİLER

* Körfez kirizisi yüzünden girdiyimiz zaral yanmada gelirliyle kapatılsin.
* Saatlerinisi ileri alırkene sehpağnin kenarında olmamasına tikkat edin düşerek kırılma yapıyol.
* Onükü eylül öncesine dönüyoluz. Beş ay sonra Avustosun sonuna gelicağiz. Hel sene böile oluyol.
* Birinci Ligde Bakırköyü yenen takımlala otuz puvan verilsin. (Fenerbağçe yendi meselağ).



Muhlis Beyin Anlarısı **ALKADAŞIM AKMULUT**

İŞSİZ ALİ

ALTAY KAYNAR

Şaşılası şey...

Geçenlerde bir gün eve girdiğimde kendimi tuvalette asılı buldum, belden aşşağım da yerinde yoktu, ama işin garip, korkunç ve dehşet verici yanı üç gün önce damdan düşüp ölmüş olmamdı.

AYI SEVKİLİM

Şurası göz güze geldiğimiz yer,
Şurası kafa kafaya giriştiğimiz yer,
Şurası düşüp belimin kaydığı yer,
Buralara aksak, aksak gelişim
ondan behey eşsoleşsek!

PİS YANİ

Pamuk eller cebe... ama hangi cebe?

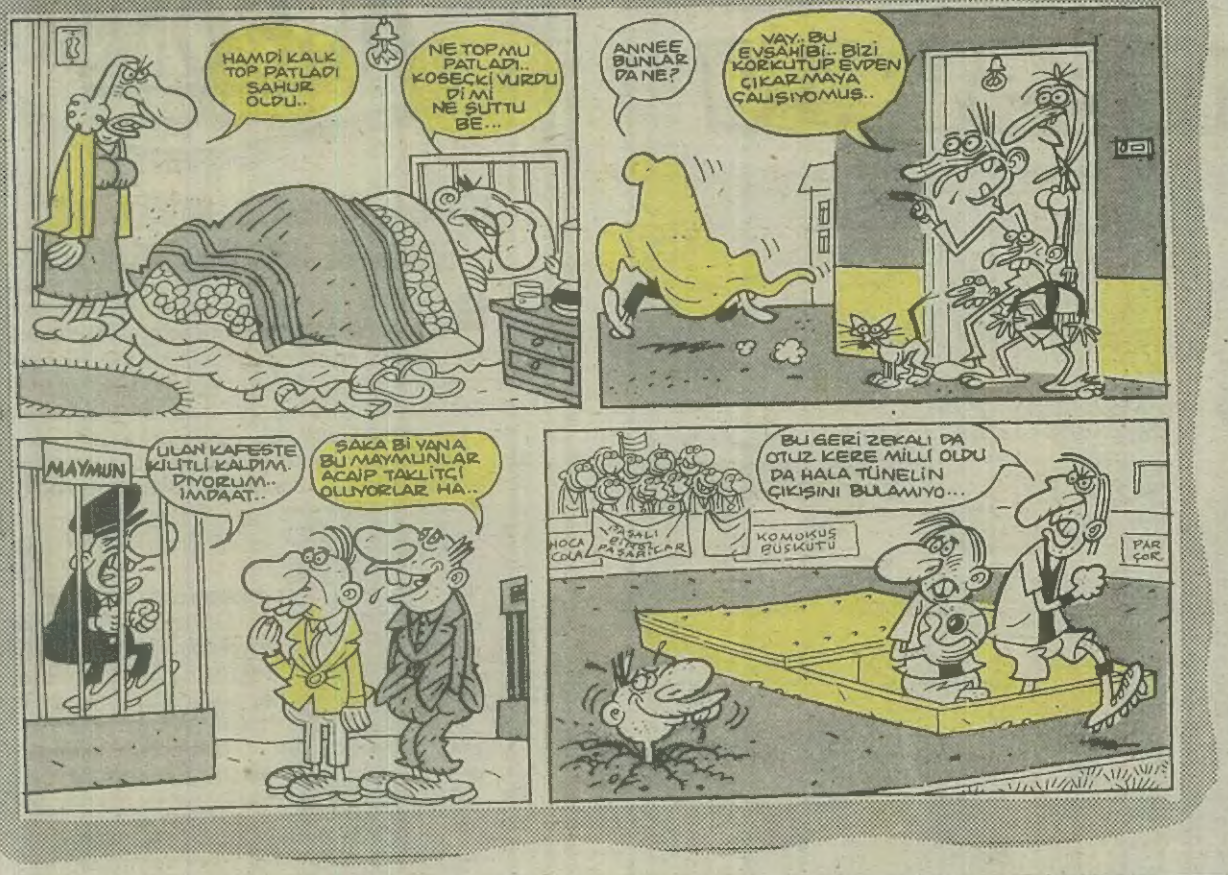
— Huriye bak bak... Okudunmu gazeteyi. Borçları ödemiyorlar.
— Yaa.. Okudum.. Ayol yüzbin lire için adam bıçaklanır mı hiç? Hemde onsekiz yerinden. Bari onüç yerinden bıçakla vicdansız.
— Ben ondan sözetmiyorum Huriye milyarlardan bahsediyorum. Körfez krizinden gördüğünüz zararı kimse ödemiyor.
— Ayol kim ödiyecek millet zar zor geçiniyor.
— Yahu ben Ahmet Mehmet ödesin demiyorum. Amerika oyalıyor bizi.
— Ay Cahit adamların da taksidi vardır püsürü vardır. Elleri bollaşınca öderler.
— Onlar ödiyene kadar biz batıcaz Huriye.
— Başka iş kurarız ayol.
— Ulan bu işporta tezgahı mı? Devlet bu devlet.
— Başka devlet kurarız o zaman.
— İyhh. Sen insanı çıldırtırsın. ne geniş kadınsın be.
— Amaan... Para senin paran mı Cahit. Sana ne.
— Ben hesabettim. Parayı ödemezlerse senin bilezikleri satmak zorunda kalıyoruz.
— Hili.. Katil amerika... Koş Cahit, sokağa dökülelim. Komşuları dolaşalım. Ben pankartları yazarım. Sen molotof kokteyli hazırla.

— Aloov...
— Aloo.. Buyrun..
— Aloov. Orası Kuveyt Citi mi oluyor.
— Hayır efendim burası Bahreyn.
— Kuvetin komşusu oluyürsünüz değil mi?
— Evet efendim.
— A ffedersiniz. Kuveyt Emiri El Sabah'ı telefona çağırabilir misiniz bi zahmet. Hadi gülüm.

— aman beyefendi bu mümkün değil.
— Yoğhu ne kadar üşengeç insansınız. Adam komşusunu telefona çağırmaz mı? Beş dakka görüşecem. Jetonum bitiyür.
— İmkânsız efenim.
— Ula çağırmayın diye El Sabah direktif verdi deyil mi?. Bak ben Türkiyeden arıyom. Böyle telefona çıkmayıp bizi atlatamaz borcunu ödesin bak. Fena olacak.
— Hihihi..
— Bah biri gülüyür. El Sabah orada deyil mi? Ver bah telefonu ona. Fena olacak.
— Hayır beyefendi ben güldüm. Sizin durumunuz gülünmeyecek gibi diil. Çaat..
— Vay hıyar. Yüzüme gapattı. Ulan jeton paraları yüzünden daha fena içeri giriyörüz. Haciz ettirecem zırtonun mallarını...
— Sunuhi.. Bi beşbin kaadın var mı?
— Valla olsa vermez miyim?
— Ulan bak kendim için değil. Körfez krizinden gördüğümüz zararı kapatmaya çalışıyorum..
— Hastir ulan yalancı. Daha önce de iki Almanya birleştiğinde Birleşik Almanya'ya yardım diye on bin lirami almıştın.
— Aaabi.. Yanlış anlıyosun aabi.. Sovyetler krizde üç bin lirasını Gorbiye verdim abi.. Musaf çarpsın.
— Ulan hergün malboro içiyon inek. Yer miyiz bu numaraları hal.
— Abicim Corc Bush geçenlerde ufak bir senet ödedi, makiboroyu o zaman aldım. Allah seni inandırsın.
— Hadi al voltanı. Son paramı piyangoya verdim bişeyler çıkarsa görürüm seni..
— Allah razı olsun abi, o zaman Irağa ilaç yardımı da yapabiliriz...

Behiç PEK

Behiç PEK



SELÇUK EUSEL

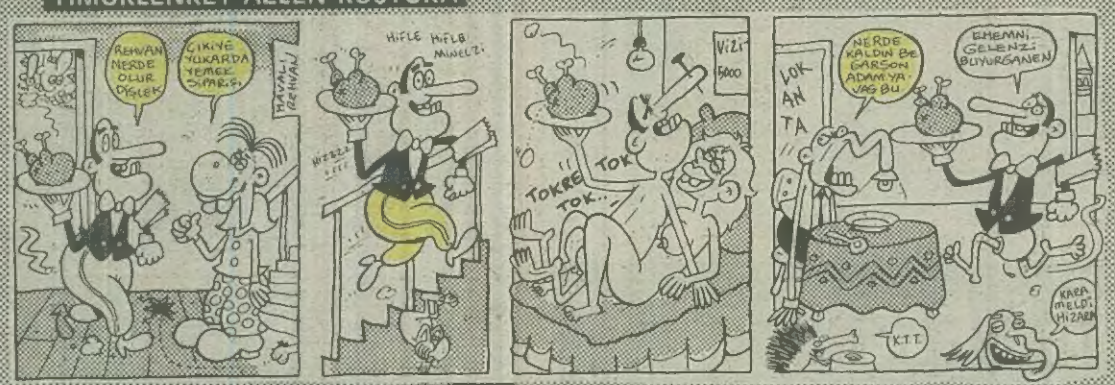
HAŞBİ TEMBELLER

FARUK BAYRAKTAR

REZİL-i RÜSVAN

SİMULPATURA MELDERHIZADE

TIMURLENKET AZLEN KOSTURA



TIRIDINE TIRIDINE ARIKATI FIRIZINE

DAHA NE DIYIM?

ALFONSO
SOHBET BABINDA

ALFONSAL ROMANLAR: İNTİKAM SAATİ GELDİĞİNDE HOROZLAR SUSAR...

ETRAFTA rutubetli bir sabah serinliği var. Tükrük dolu kaldırımları kaplayan oynak, kare parke taşlara bastıkça paçalarına sıçrayan çamurlu suların yarattığı stresle, düşüşen yağmur damlalarının hiç olmamış analarına, ateşli cinsel küfürler savurarak yürüyordu. Kinli sinirli tavırları gözden kaçmıyor, aksine cesurca duruyordu yemlenmiş tavırlar. Alemciler babası bastıkça

Galata Köprüşü'nün eklemlerini titreten adımlarını savurarak yaklaşıyordu hedefine.

Özensiz omuz darbeleriyle devirdiği elektrik direklerinin ve onların ezdiği kedilerin haddi var hesabı yok gibiydi.

Yerlerde gittikçe çoğalan şekerlenmiş ham hamur tatlılarının parçacıklarını gördükçü, bu hünerinden ötürü de gizliden gizliye gurur duyuyordu.

Gri boyalı demir kapının önüne geldiğinde gözüne çarpan "18 yaş sınırı" levhasının plakasını alamamış olması, onu sınırlı, sinirli gülmekten alıkoyamamıştı. Değil onsekiz, daha sekiz yaşındayken kapıdaki bekçileri çizerek girdiği günleri hiç hatırlamıyordu. Böyle anıları yoktu. O yaşta girebilir miydi ulan oraya?.. Büzzük ister. Kapı dibinde sokarlar adama çomağı...

Anılarını kapı önünde silkelemesine gerek yoktu. İçeri girdi. Cam vitrinli düzüşhanelerin birine dalıp, bir genelkevaşenin kolunu kavradı. Şimşek gibi parlayamayan soluk sarı gözleriyle iyiden iyiye süzdü, pörsük meme uçlu kadını. "Ne baktın birader? Başka mamullerimiz de var istersen yukarıda çeşitlerini göstereyim" sözleriyle kendine geldi.

"Yok" dedi, kendinden emin ve ekledi "Sizin umum müdürle görüşçem bi namus meselesi vardı da o yüzden biyerde...". "Randevunuz varmıydı?" sorusunu sormaya gerek görmeden gösterdi. Patronun saklandığı deliği orospu. Pezevengine kini vardı besbelli...

Yerlere dökülmüş spermlere başmamaya özen göstererek intikam içerikli düşüncelerle yaklaştı hısmına doğru. Bağırdı: "Nası girdin lan oraya puştov!" Tükürükler saçarak haykırdığı anahtar deliğinden yanıt geldi: "Purda pir pok yapamaycan pana phahaphaña" "B" ile "P"yi karıştıracak kadar denyo olan bir salağın alaycı gülüşmelerine boyun eyecek şahıs değildi kahramanımız. Geceden hazırladığı orta parmağını hınçla soktu deliğe. Canhıraş feryatlar Karaköy, Eminönü, Beyazıt gibi semtlerde hissedilir şekilde duyulmasına karşı, yüksek basınç merkezlerine mutedil dalgalar halinde yayıldı. Görev tamamdı üç dakika sonra parmak kendi kendini imha etti...

Bu devirde hiçte kolay değildi güzellikler babası Alfonso ağbiye kaavede herkesin içinde parmak atmak. Ceza çektirilmişti...

Güneş karlı dağların ardında her zamanki monotonluğuyla batarken, tespihler yeni bir gün için şakırdatılıyordu...

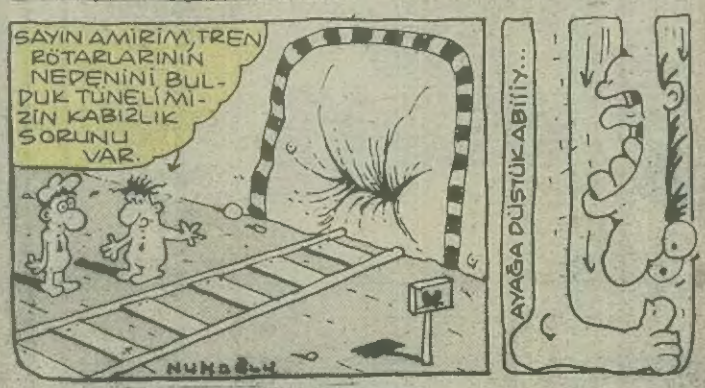
Ömer PINAR

BAY TAKCAN

CAN BAYTAK

LANETLİLER — Serdar GİLKAL

ERHAN NUHOĞLU



METİN FİDAN

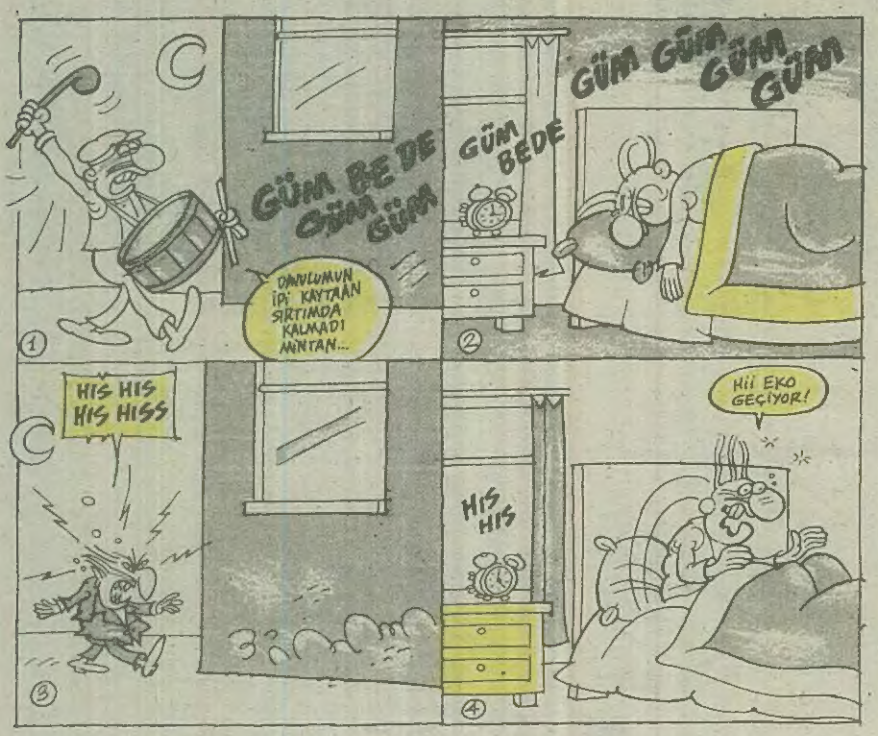
OTİS ANILARIM

Gene bi geçe dergiden dürtlü yorum yazısı yazmıştım. Geç vakitleri sokaklarda terör estiriyor. Onunki eylül öncesi yani. Tırsa tırsa eve yürümek insan ömrümden yedi yıl götü rüyor. Öyle deme. O gece bir davulcunun peşinden gideyim. Dedim. Taksitten gitmek yerine peşinden gitmek daha iyi. O zamanlar öyleydi. Gümbür gümbür gidiyoruz. Köpekleriç atlatıyorum. Bir bir Davulbey yolu uzattıkça uzattı. Ulan ne alakasız sokaklara girdik. Alaka sizi inandırsın kayıp oldum sanki. Habuki kaymayıp oldum. Neyse, evin sokağına yakın yerden geçen öteki davulbeyim davul sesine koştum. Tamya Kalamış'tım Moda'ya saptı. durur muyum? Baş kabi davul sesine yöneldim. Buraya kadar iyi. Herif bi hızlı yürüyo sor mayın tarlasında sanki Kadiköy'ün neresindeyim sanki, şşaırdım. Birden davul sesleri artmaya başladı. O'ne olaki (ingilizcedir. Türkçe karşılığı bir olaki). Hepsi bizim sokağa doluştu. O gece davulculardan yediğim tokmakların izleri hâlâ kafamda. Unutmam elde değil. Onları takip etmeme kıllanmışlar. Sopa ordan geliyor. Ağnadiiz mi?

• Beyim ameliyatı iyi geçti, hanımın ameliyatında ümit yok .
• Su testisi diye bir testis mi var. Varsa ayıptır be!
• Kasa-tura attık ben kazandım.
• Ca hile yaparken yakalandı!
• Rafa'dan yumurta getirdim. Rafa'nın yumurtası meşhurdur. Bilmiyonuz mu?
• Kom şu kızı boğmuş.
• Yağsa tarım ilacı kullanın. Memnun kalıcaksınız.
• Dişi mağrıyo ile erkek mağrıyo çiftleşirse ne olur?
• Dokuz doğurmuş. Dokuz hanım anne oldu yani.
• Damlasa kızı olur mu?

Yılmaz ASLANTÜRK

ZALAK MAHMUT



ESKİ BAYRAMLAR

Yazan: Zalak Mahmut

Şeker bayramı yaklaşıyor. Millet bayramın ne olduğunu unuttu. Tiren geliyor zannediyorlar. Eski bayramlar şimdiki gibi deyildi. Heyecanı haftalar evvelsi başlardı. Halk ispazmozlara gark olur, bayramı göremeden yüzlerce insan evlâdı cennetî hûdaya uçardı.

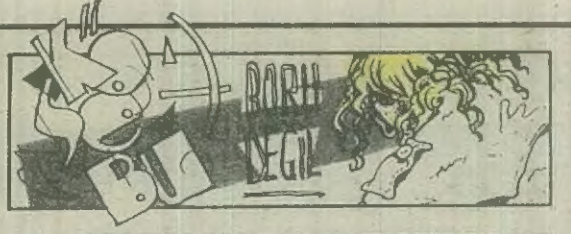
Efendim fiyatlara gelinece hiç böyle deyildi. Şimdiki bir takım elbisenin parasıyla o zamanlar dört tane birinci lig takımı tepeden ayağa giydirilirdi. Hatta üste para kalırdı da bir iki polonyalı alınabilirdi.

Biz çocukluğumuzda affedersiniz pederimizin bile hediyaye ettiği iskarpinlerimizi yastık altına kor öyle uyurduk. amman, şimdi mümkünü mü var. Çocukcağız dört senedir giydiği partal pabuçlarını yastık aiti yapıp uyusa maazallah kokudan zehirlenip telef olur. Sonracağıma bizim zamanımızda el öpmek diye gayet hoş ananeleriniz vardı. Bugünün yeni yetmeleri çok affedersiniz üçbeş kuruş için adamın eline müden batığı gibi yapışıp kanını emiyorlar. Elinizi piranha akvaryumuna daldırsanız inanın daha az zararlı kapatırsınız. Bir de efendim vaktiyle bayram sofrası kurulur aile efradı tavuk pişmişse tavuk her nezikkımsa onu yedi. Ammaa şimdikilerde bütün vatan zathi sofra, millet birbirini yiyor. Ne diyelim. allah artırsın. Zaten nüfusumuz da tavşan sülelise gibi artmıyor mu?

TARİHTE BU HAFTA

5 MAYIS 1763: ÜSKÜDARA GİDERKEN ALDIDA...

8 MAYIS 1792: VUR DAVULCU DAVULA



ANILAR - 5

"Dışarda rüzgar var mı?" diye sordu mu biri, yanıt vermek için en kolay yöntem, ağaçların sallanıp sallanmadığına bakmaktır. Pencereden. Bende küçüklüğümdenberi bunu bildim bunu uyguladım. Ancak gerçekliğin kuramını kafamda ters pluş. furduğumdan, sandımki hep ağaçlar sallanır. Ca rüzgar çıkar." Neden sonra doğruyu öğrendiğimde, pencerenin garisinde olduk. Ça o ya da bu farkatmediğinden, gönlüm rahattı.

Ölüm büyüsü

Celalettin Benzer

YA ABİ, ŞUNA Bİ BAKSANA. SEN ANLARSIN, NEDİR BU YAA? ÇOK MERAKLANDIM DOĞRUSU. DÜN EVDE YATAĞIN ALTINDA BULDUM...

VER BAKİİM ŞUNU.

OOLUM, PİS BİR BÜYÜ BU. PEK HAYRA ALAMET Bİ ŞİY DİİL, AMA PEK DE EMİN DEYİLİM. BU İŞLER-DEN ANLIYAN YAŞLI Bİ KADIN VAR. DUR, BEN ONUN ADRESİNİ BULUYUM DA YARIN GİDER SORARIZ...

YA, YOK OOLUM. BEN İNANMAM ÖYLE ŞEYLERE.

ÖYLE DEME OOLUM. BEN TIRSTIM. GERÇİ SEN BİLİRSİN, AMA BİRİ SENİ HARCAMAK İSTİYOR. BU ÇOK AÇIK Bİ ŞİY...

BENİM HİÇ DÜŞMANIM YOKTUR Kİ YAHU... KİM OLABİLİR Kİ?

VALLA SEN BİLİRSİN, OOLUM. BENDEN SÖYLEMESİ. YARIN GETİRİRİM BEN AD-RESİ. ÖYLE DOLANDIRICI Bİ KADIN FALAN DA DİYİL HANİ. SEN BU GECE Bİ DAHA DÜŞÜN. HADİ EYVALLAH.

GERÇİ BEN DE MERAKLANDIM. AMA YİNE DE BUNLAR BATIL ŞEYLER... NEYSE, YARIN KONUŞURUZ.

O gece...

KIZ, BİZİM HİÇ DÜŞMANIMIZ VAR MIDIR SENCE?

HİÇ. İŞTE ÖYLE DÜŞÜNDÜM BİRDEN.

YOO... NERDEN ÇIKTI ŞİMDİ BU?

HADİ, HADİ. VAR Bİ ŞEYLER.

NOOLDU OOLUM, SÖYLESENE.

YA İŞTE, DÜN YATAĞIN ALTINDA ŞUNU BULDUM DA. BÜYÜ FALAN DEDİLER, ÖYLE AKLIMA TAKILDI İŞTE...

A-A! ONUN ORDA NE İŞİ VAR? ANNEANNEMİN TOPRAĞI O. ANNEM, AL BUNU SAKLA DİYE VERMİŞTİ, DİMİ ANNE?

BENDE DURSUN BE ANNE.

O Bİ ŞEY DİİL BE OOLUM. VER O RAHMETLİNİN TOPRAĞINI...

ALLAH ALLAH. BU KADIN NEDEN İŞİ ÖRT BAS ETMEYE ÇALIŞIYO Kİ?

Ertesi sabah...

SEN DE MERAKTAN ÖLDÜN DİMİ. BAK AL. BU ADRESTE KADIN...

YANİ ADRESİ ALIYIM, AMA İŞTE MAKSAT MACERA OLSUN. YOKSA İNANMAM BEN.

BOŞVERSENE SEN. AHA BAK, BEN GELEMİYCEM. SEN GİDER-SİN... SAKIN İHMAL ETME. OOLUM, DİLİM VARMIYOR, AMA PEK TEKİN DEYİL BU MEVZU.

Bir saat sonra.

ARADIĞINIZ ADRES, ŞURDAKİ HARABE...

ALLAH ALLAH... NE ACAYİP YER BURASI YA. YANLIŞ MI GELDİM ACABA?

HAH... ŞURDAN Bİ IŞIK GELİYOR.

?

BENİ Mİ ARADIN DELİKANLI. KORKMA GEL, GEL... BEN SENİN DERDİNİ BİLİYO-RUM. YAKLAŞ, YAKLAŞ...

ŞEY TEYZE. ŞÖYLE BİR ŞEY BULDUM EVDE. GERÇİ PEK ÖNEMLİ BİR ŞEY DEYİL. KARIMIN ANNESİ VERMİŞ KARIMA... BAKIN...

VAY KANCIK KARI VAY! KENDİ KIZINI DUL BIRAK-MAYA ÇALIŞIYOR... VAH BENİM ZAVALLI OOLUM. SENİN KADERİN KÖTÜ YAZILMIŞ-

Daha sonra...

PEKİ, AMA TEYZE. NEDEN YAPSIN Kİ BÖYLE BİR ŞEY? BENİM ÖLMEM İŞİNE GELMEZ Kİ...

PEKİ, NEDEN BUNU YAPSIN Kİ?

BAK BE OOLUM. BU TOPRAK ELENMİŞ ÖLÜ TOPRAĞI. BUNUN GÜCÜ BÜYÜKTÜR. BU BÜYÜYÜ GAVUR BİLE YAPMAZ. HELE Kİ KARABİBER DE KOYMUŞ Kİ, SEN YAVAŞ YAVAŞ ÖLDÜKÇE KARIN SENDEN UZAK-LAŞSIN. ÖLDÜĞÜNDE DE TAVA GELMİŞ OLSUN. O CADALOZ, O KIZI SATAR YA DA PLANI NEYSE ONU GERÇEKLEŞTİRİR...

DEVAMI ARKADA

NEDEN OLMASIN? O KADININ İÇİ İRİN DOLU. SENİN KARIN DA SAFIN TEKİ. YİNE ESKİSİ GİBİ GÖBEKTEN BAĞLANICAK ANANA... BAK OĞLUM, SENİN KADERİN KÖTÜ YAZILMIŞ. BEN BU BÜYÜYÜ BOZARIM, AMA BEDELİ BÜYÜKTÜR. BU YÜKÜN ALTINA GİRECEK. SEN BU SUYU İÇ VE O TOPRAĞI BANA VER.

SADECE BU KADAR MI?

PEKİ, PARA FALAN VERMİYCEZ Mİ?

BUNUN BEDELİ PARAYLA OLMAZ OOLUM. SEN ŞİMDİ GİT. SAKIN GECEDEN KORKMA. SAKIN KORKMA...

O gece...

ANNEM YATTI. HADİ BİZ DE YATALIM...

EVET YA. BENİM DE UYKUM VAR.

Sabaha karşı...

HA?

AHHHH!

ZAVALLI KADIN NASIL DA ÇIRPINMIŞ...

KOMŞER BEY, ARADA SIRADA KAVGALARINI DUYARDIK. KAYNANA İLE DAMAT PEK GEÇİNEMEZDİ...

YOK ABİ, SİZE NE DİYOM. BEN ÖYLE CİNAYET İŞLİYCEK ADAM DEYİLİM YA... YAPMAM ÖYLE BİŞİ... O BÜYÜCÜ KADIN HALLETTİ BU İŞİ... GERÇİ POLİS O ADRESTE NE KADINI NE DE ÖYLE BİR HARABE BULDU, AMA BEN GÖRDÜM O KADINI. HATTA BİR SU VERDİ BANA, İÇTİM FALAN... BÖYLE DE HAYAL GÖRÜLMEZ Kİ, DİMİ YA?

OOLUM, BELKİ O SUDA BİR İLAÇ FALAN VARDI, CİNNET GEÇİRDİN DİMİ YA...

SON

ANÜS HARİKALAR DİYARINDA (Kunteper Caravarı İştirakiyle)

ANÜS PEK ŞİRİN BİR GENÇ KIZDIR. BİR GÜN AYAĞI KAYAR, SİVRİ BİR TAŞ ÜZERİNE DÜŞER.

TAK

ORACIKTA BAYILIR... AMA GÜNLER GEÇER, KİMSECİKLER ONU BULAMAZ DA... RÜYAYA DALAR RÜYASINDA.

ÜHÜ ÜHÜ...

TAVŞAN KARDEŞ; YOLUMU KAYBETTİM... AYNI ZAMANDA KÖR OLDUM.

VAH YAVRUM. (HA ŞUNU BİLEYDİN.)

KÖR OLDUĞUNA GÖRE TAVŞAN KOSTÜMÜNE DE GEREK KALMADI. NEYDİ O ÖYLE. SIKINTIDAN PATLIYACAKTIM VALLA. AH, AH, AH...

SANSÜR

LAP LAP

ANÜS KAÇAR GİDER.

ANÜS PERİŞAN VE PARASIZDIR. YANINDA BABASINDAN KALMA SÜLFÜRİK ASİTTEN BAŞKA HİÇBİR ŞEY YOKTUR...

AMA BİRİ SÜLFÜRİK ASİTİ İÇİP ZIÇTIĞI YERİ DELİCE BİNİ ZANNEDEREK SATIN ALIR...

LUK LUK GLOK!

AMA O DA NEDİR? BİR MUCİZE SONUCU GÖZLERİ AÇILIR. FAKAT PARALARIN SAHTE OLDUĞUNU GÖRÜR. HER BİRİ YEŞİLÇAM PAMŞALIDIR...

ANÜS BÜYÜR, SERPİLİR, PEK GÜZELLEŞİR.

A... SERPİLİYOR MUYUM NE...

AA.. ŞUNA BAK. SERPİLİYO.

NAMUSLU BİR İŞE GİRER. NAMUSUYLA ÇALIŞIR, NAMUSUYLA YAŞAR.

COŞA

AFFERİN ULAN.

KARŞISINA YAKIŞIKLI VE NAMUSLU MİRAD ÇIKAR. İKİ AŞIK BİRBİRLERİNE ÇILGINCA KOŞARLAR.

HUZUR EVİ

HAMDİ LAN İÇİMİZDE EN KÜÇÜK SENSİN. HADİ FIRLADA BİR ÇİBARA AL BANA.

BANA DA ÇOKOPRENS ALSIN

1

HADİ ŞİMDİ DE SEN BİN BEN İTİYİM..

2

BOSS BURASI...

LAN HIYAR BORCUNU ÖDESENE

YAV DUR. HERKESİN İÇİNDE ŞEYETME.. SIKIŞIĞIZ BU ARA

TİKSİNÇ YAZAR ERDİNÇ

BEN ufaklıkken bütün gün oturup babamı izlerdim. Sık sık burnunu karıştırırdı babam.. Önce burun deliklerinden birine parmağını daldırıyor, sonra ölekini araştırıyor, sonunda tombul yeşil bir sümük çıkarıyordu ortaya. Onu bir tür memnun bir ifadeyle inceliyor, bir sağa, bir sola çevirip her yanına bakıyor, bir kuyumcunun nadide bir zümrütü seyretmesini andırır hareketler yapıyordu. Sonra bunları ya oturduğu koltuğun altına sürüyor ya da.. Evet, ne yazıkki bazılarını da ağzına atıp, düşünceli bir keyif ifadesiyle çiğniyordu. Okuduysanız daalın.

ÖYKÜ

AKLIMA KÖTÜ ŞEYLER GELİYOR

Adancağız kaldırımda yürürken, birden bire sendeledi, yere yığıldı. Hemen yanına koştum. İki kişi daha geldi, adamı yerden kaldırdık. Maşallah şişman, ense göbek yerinde. Tansiyonu fırlamış olmalı. Yanımdaki adamlardan biri bağırmaya başladı:

— Yetişin ölüyooor!..

Şişman adamı ben kollarından, diğerleri de bacaklarından tuttu. Caddede ilerliyoruz... Herkes bize bakıyor... Koskoca caddeyi bir baştan, bir başa geçtik hâlâ yürüyoruz. Korku içindeyiz. Adamcağıza bir şey olursa, vay bizim halimize.

Şişman adam "**ıh**"layıp "**ıh**"lıyor, durmadan debeleniyor. Aklıma kötü şeyler geliyor. Yardımımıza iki kişi daha geldi. Kısık seslisi:

— Ne oldu bu adama? diye sordu.

İkincisi, acımaklı bir sesle:

— Yazık be, dedi...

Şimdiki durum, şişman adamı ben başından, ikisi bacaklarından, sonradan gelen iki kişi de kollarından tutuyor...

— Ulan böyle tersliğin... Ulan, böyle hastalığın, dedim ki...

Sonradan gelen adamlardan biri:

— Niçin kızıyorsun amca? dedi. Şurada biri var, "**Tıp Fakültesi**"nin son sınıfında.

— Bari oraya gidelim.

O, "**Tıp Fakültesi**"nin son sınıfına giden, üniversitelinin evinin önünde durduk. Kapıyı çaldık, kapıyı kimse açmıyor. Evde kimse yok. Şişman adamın yorulmaması gerekiyor, güç bela merdivenlere oturttuk. Hepimiz bekliyoruz. Başka biri:

— İlerde bir asistan var, ona gidin, dedi.

Tarif üzerine, tarif... Asistanın evini arıyoruz. Uzun boylu adam:

— Durun, burası... dedi.

Durduk. Asistanın adını sanını bilmiyoruz, ellerimizi boru yapıp:

— Hasan... Hüseyin... Arif...

Aklımıza gelen adları saydık. Saçları dökük, esmer biri pencereye çıktı, sinirli sinirli:

— Ne var yahu? dedi.

Ben:

— Hasta getirdik, dedim, kapıyı açın lütfen.

Şişman adam inliyor:

— Ihhh... Offf... Üfff!..

İçimden, "**ulan dürzü, hadi,**" diyeceğim geldi. Ben bunları usumdan geçirirken, o:

— Ben hukuk asistanıyım, demesin mi?..

Şişman adamı kaldırıp ilerledik... Şimdi, meşhur doktor Hakkı Dermansız'ı arıyoruz.

Uzatmayalım, doktorun kapısına geldik. Ben yukarı çıkıp, Hakkı Dermansız'a durumu anlatmaya başladım. Masasının üzerindeki kitabı okurken, bir yandan da beni dinliyor.

— Yahu zavallı adamcağız ölüyor, diyorum.

— Kim ölüyor? diye sordu.

Kanter içindeydim:

— Hakkı Bey, yoksa siz?..

— Evet, evet... Tam tahmin ettiğiniz gibi, ben edebiyat doktoruyum.

Merdivenleri indim. Sonradan gelen, iki adamın ikisi de yok, kaçmışlar!.. Önceki iki adamdan, biri:

— Tamam mı? dedi.

— Hakkı Bey, edebiyat doktoruymuş, dedim.

Uzun boylu olanı, birden yerinden fırladı, diğeri de:

— Bizi affet, dedi, sen başının çaresine bak.

Neyse, bu iki adamı yine razı edebildim. Şişman adamda hal kalmadı. Biraz gayret edip yürüyebilse?

Bu kaçıncı tarif? Bu kaçıncı doktor arayışımız? Düştük yola... Şişman adamın gözleri kapandı. Derken, yanımıza bir polis geldi. Hem yürüyoruz, hem polisin sorularını yanıtlıyoruz.

— Olay nasıl oldu?

— Adam sendeledi, yere düştü, şuurunu kaybetti. Doktor arıyoruz.

— Vukuat saat kaçta oldu?

— On ikide.

Polisin tarifi üzerine, tekrar yolumuzu değiştirdik. Yani, geldiğimiz yoldan geri döndük. Köşedeki hanın kapısında durduk. Uzun boylu adam:

— Galiba burası, dedi.

Hanın kapısındaki tabelaya baktım, "**Doç. Dr. Cengiz Vargüçlü**" yazıyor.

O kızgın, uzun boylu adam:

— Ben gidip bakayım, dedi.

Dakikalar birbirini kovalıyordu. Aradan epey bir zaman geçti, adam yok! Biz, üçümüz kader kulları gibi bekliyorduk. Merak bu, handan içeri girdim. Hanın beş kapısı var, birinden gir, diğerinden çık. Bana öyle geliyor ki, bu herif kapıların birinden girdi, diğerinden çıkıp, kaçtı. Bunları düşünüyordum. Handa adamı bulamayınca, geri döndüm. Kısa boylu adama:

— Sen biraz bekle, ben hemen geliyorum.

Ben hanın altını üstüne getirdim... Doçentin odasını arıyorum. Önüme gelene, Cengiz Vargüçlü'yü soruyorum. Kimse tanımıyor. Hayret!.. Merdivenleri indim, kapının önünde durdum.

— Cengiz Bey'i bulamadım, dedim.

Şişman adam çırpınıyor. Yüzü şekilden şekile giriyor. Kusmaya başladı. Titriyr, can çekişiyor.

— İmdat, imdaat, imdaaat!..

Vay sen misin "**imdat**" isteyen? Yüzlerce kişi toplandı.

— Ulan koskoca İstanbul'un Fatih semtinde doktor yok mu? Adam ölüyor.

Üç kişi, şişman adamı zorlukla kaldırdık, kapıdan girdik. Yürüyemiyor. Asansöre nasıl sokarız bu adamı? Adam o denli şişman ki... Bizler asansöre giriyoruz, o dışarda kalıyor. Tekrar dışarı çıkıyoruz, onu asansöre bindiriyoruz, bu kez bizler dışarda kalıyoruz. Asansöre binmemizin imkânı yok. Neyse, güç bela asansöre girebildik. Asansör beşinci katta durdu. Şişman adamı dışarı çıkartırken... Boylu boyunca yere serildi. Ordinaryüs profesör karşımızda! Bizlere bakıyordu:

— Yazıklar olsun sizlere, dedi, adamı...

Ben, kısa boylu adam, diğer ikisi, birbirimize bakıp düşünüyorduk. Ordinaryüs profesör:

— Bir insan böyle öldürülür mü?

Profesörün odacısı:

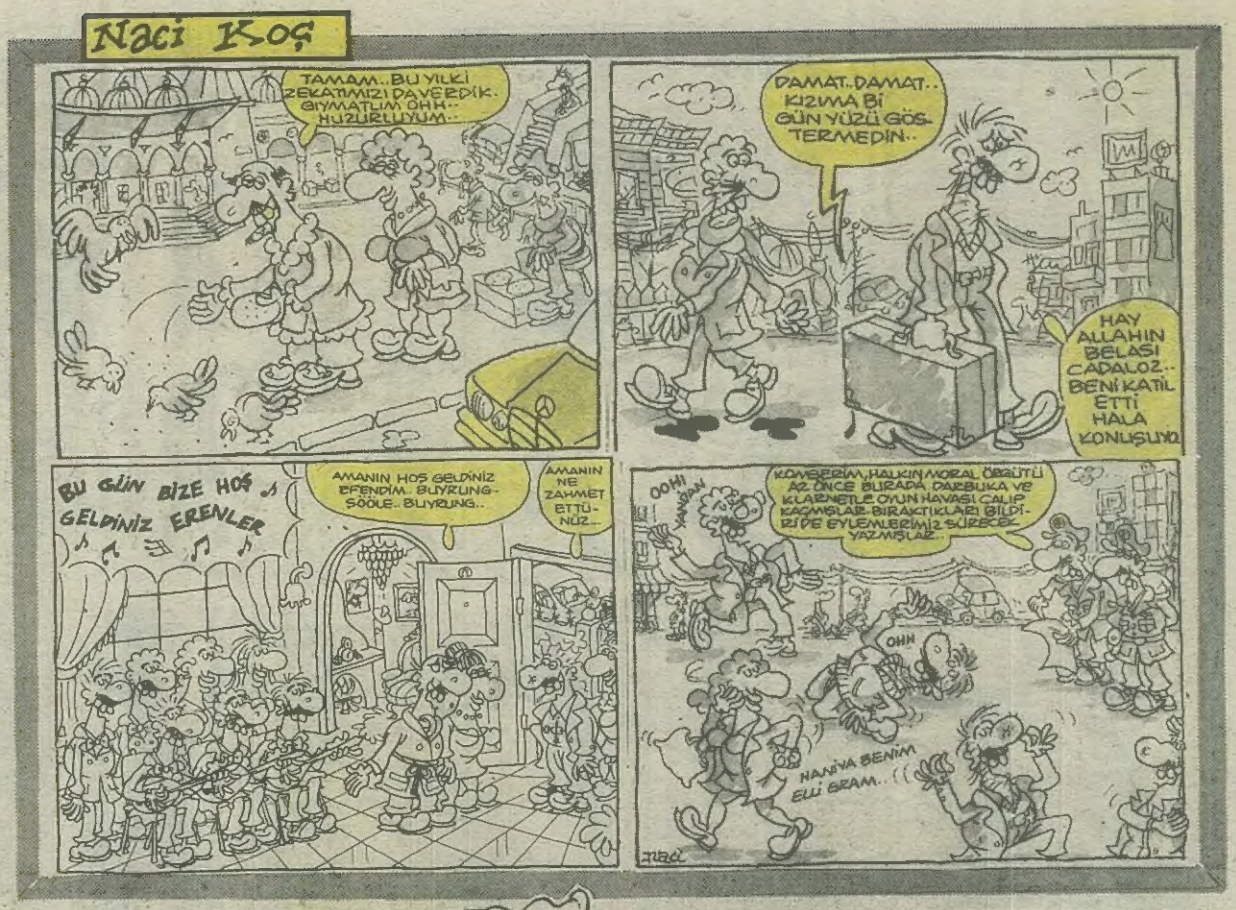
— Allah beterinden saklasın, deyince...

Ben de:

— Amin, dedim

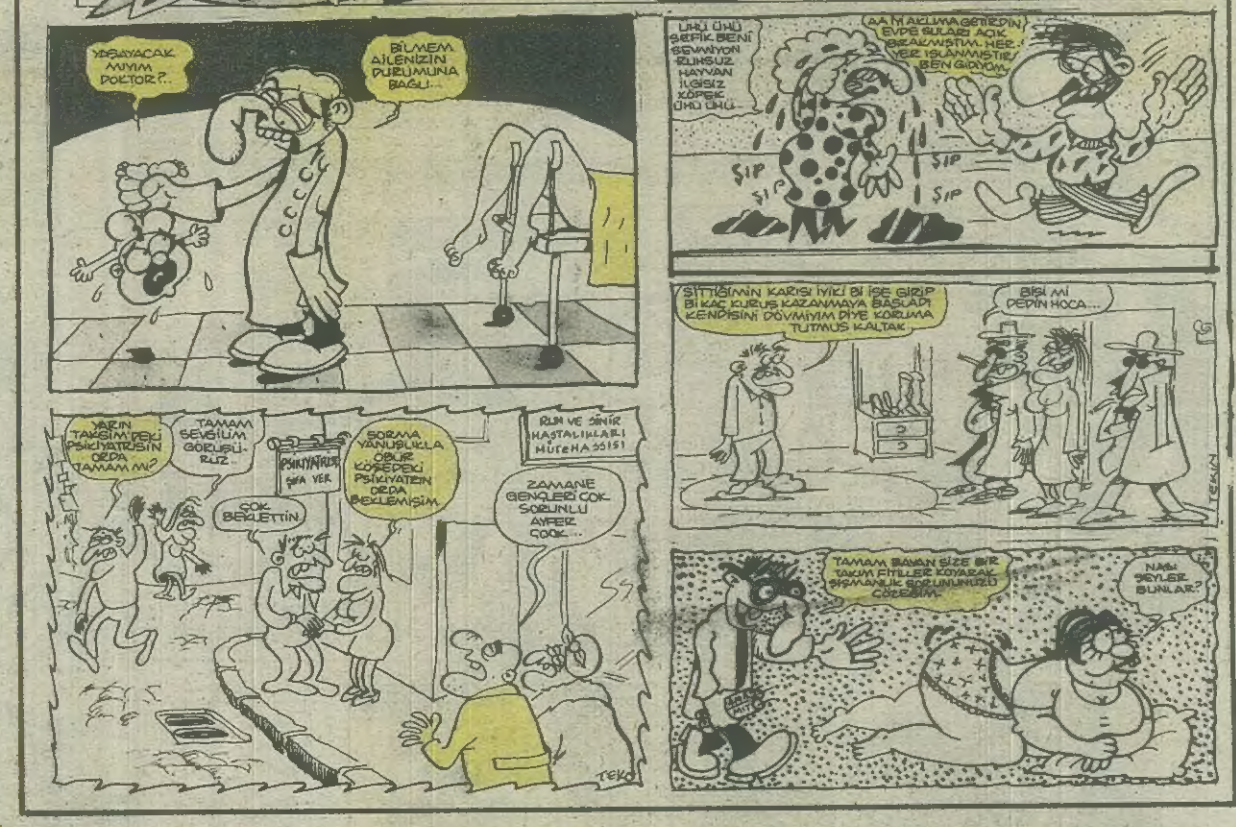
MEHMET SEMİH

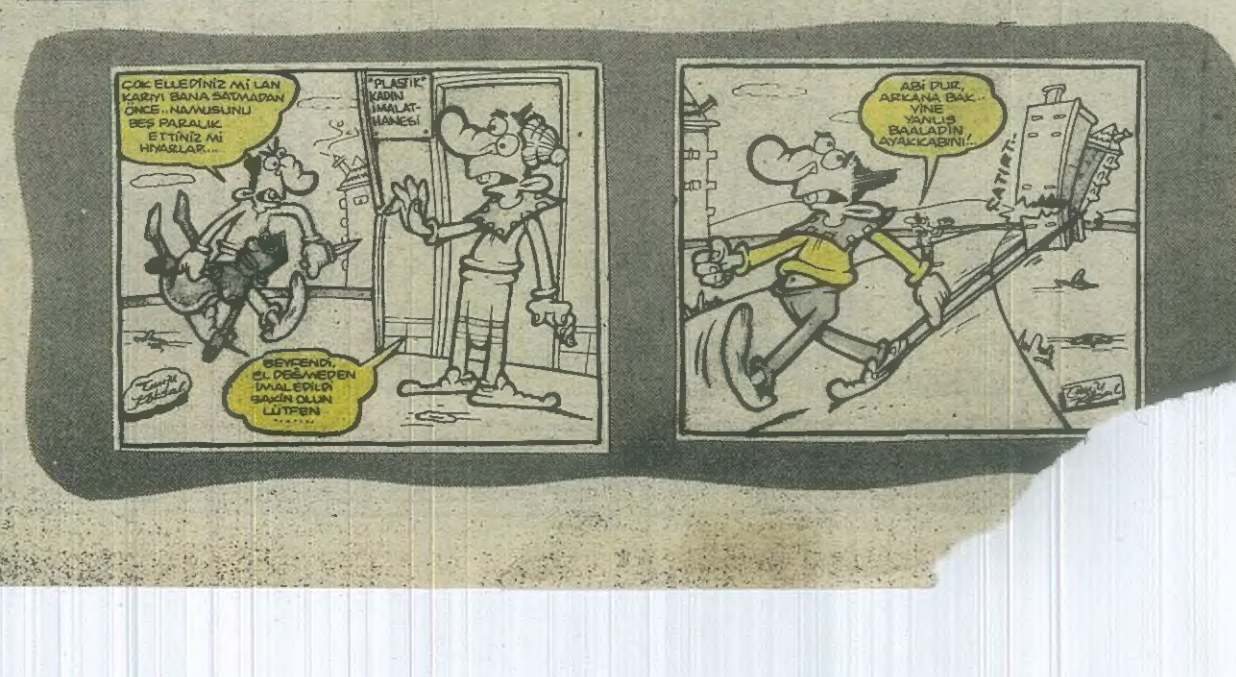
Naci Koç

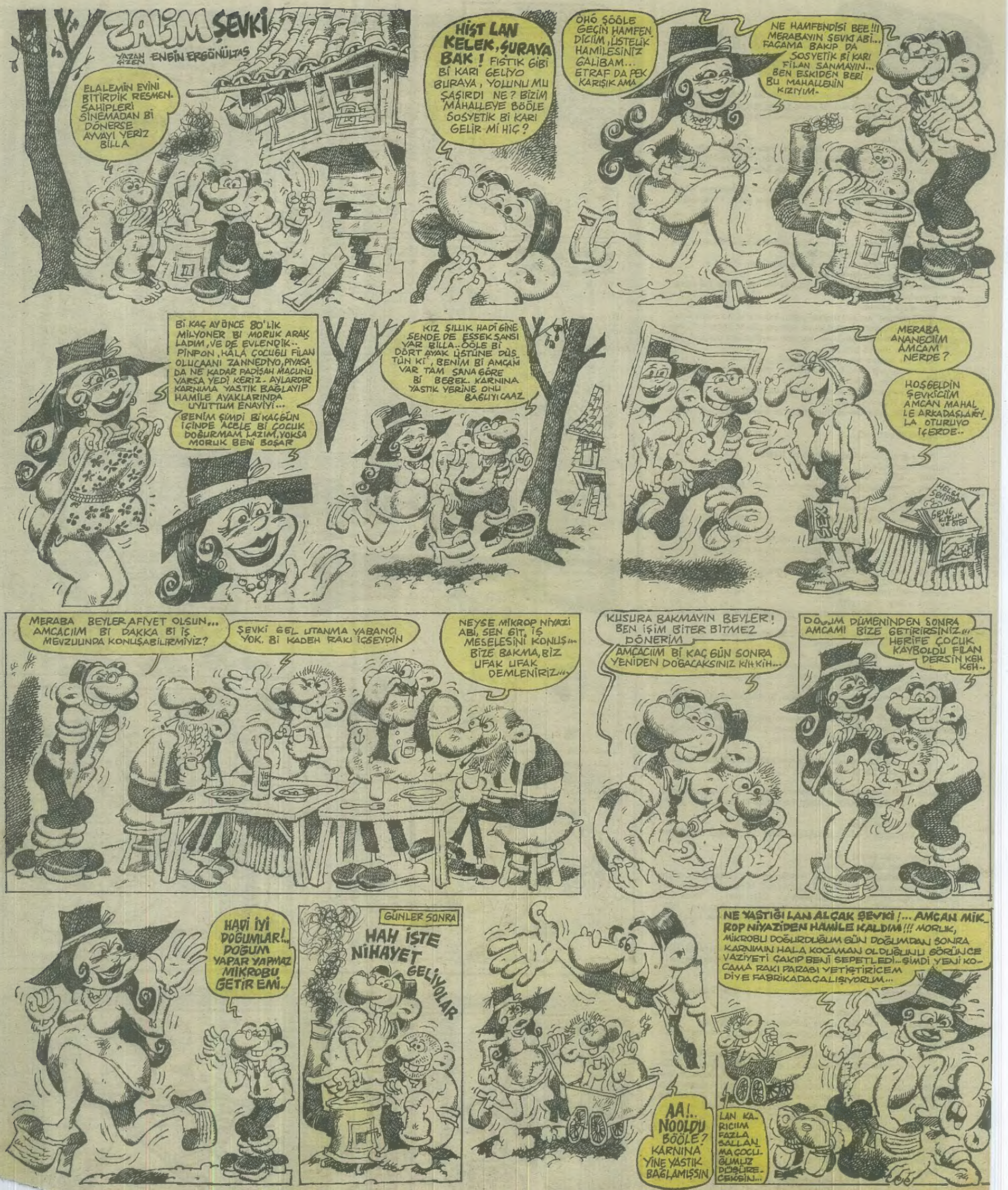


PUSLU VAKA

ÖMER PINAR — TEKİN DUMAN






ZALİM ŞEVKİ
YAZAN ÇİZEN ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
ELALEMİN EVİNİ BİTİRDİK RESMEN. SAHİPLERİ SİNEMADAN Bİ DÖNERSE AYVAYI YERİZ BİLLA
HİŞT LAN KELEK, ŞURAYA BAK! FİSTİK GİBİ Bİ KARI GELİYO BURAYA, YOLUNU MU ŞAŞIRDI NE? BİZİM MAHALLEYE BÖÖLE SOSYETİK Bİ KARI GELİR Mİ HİÇ?
ÖHÖ ŞÖÖLE GEÇİN HAMFENDİCİİM, ÜSTELİK HAMİLESİNİZ GALİBAM... ETRAF DA PEK KARIŞIK AMA
NE HAMFENDİSİ BEE!!! MERABAYIN ŞEVKİ ABİ... FAÇAMA BAKIP DA SOSYETİK Bİ KARI FİLAN SANMAYIN... BEN ESKİDEN BERİ BU MAHALLENİN KIZIYIM-
Bİ KAÇ AY ÖNCE 80'LİK MİLYONER Bİ MORUK ARAKLADIM, VE DE EVLENDİK.. PİNPON, HALA ÇOCUĞU FİLAN OLUCAANI ZANNEDİYO, PİYASADA NE KADAR PADİŞAH MACUNU VARSA YEDİ KERİZ. AYLARDIR KARNIMA YASTIK BAĞLAYIP HAMİLE AYAKLARINDA UYUTTUM ENAYİYİ...
BENİM ŞİMDİ Bİ KAÇ GÜN İÇİNDE ACELE Bİ ÇOCUK DOĞURMAM LAZIM, YOKSA MORUK BENİ BOŞAR
KIZ ŞILLIK HADİ GİNE SENDE DE ESSEK ŞANSI VAR BİLLA.. ÖÖLE Bİ DÖRT AYAK ÜSTÜNE DÜŞTÜN Kİ, BENİM Bİ AMCAM VAR TAM SANA GÖRE Bİ BEBEK. KARNINA YASTIK YERİNE ONU BAĞLIYICAAZ
MERABA ANANECİİM AMCAM NERDE?
HOŞGELDİN ŞEVKİCİİM AMCAN MAHALLE ARKADAŞLARIYLA OTURUYO İÇERDE..
HELGA ŞEVİŞTİRİ
GENÇ KIZLIK VE ÖTESİ
MERABA BEYLER AFİYET OLSUN... AMCACIIM Bİ DAKKA Bİ İŞ MEVZUUNDA KONUŞABİLİRMİYİZ?
ŞEVKİ GEL UTANMA YABANCI YOK. Bİ KADEH RAKI İÇSEYDİN
NEYSE MİKROP NİYAZİ ABİ, SEN GİT, İŞ MESELESİNİ KONUŞ... BİZE BAKMA, BİZ UFAK UFAK DEMLENİRİZ...
KUSURA BAKMAYIN BEYLER! BEN İŞİM BİTER BİTMEZ DÖNERİM
AMCACIIM Bİ KAÇ GÜN SONRA YENİDEN DOĞACAKSINIZ KİH KİH...
DOĞUM DÜMENİNDEN SONRA AMCAMI BİZE GETİRİRSİNİZ...
HERİFE ÇOCUK KAYBOLDU FİLAN DERSİN KEH KEH..
HADİ İYİ DOĞUMLAR!.. DOĞUM YAPAR YAPMAZ MİKROBU GETİR EMİ..
GÜNLER SONRA
HAH İŞTE NİHAYET GELİYOLAR
AA!.. NOOLDU BÖÖLE? KARNINA YİNE YASTIK BAĞLAMIŞSIN
NE YAŞTIĞI LAN ALÇAK ŞEVKİ!... AMCAN MİKROP NİYAZİDEN HAMİLE KALDIM!!! MORUK, MİKROBU DOĞURDUĞUM GÜN DOĞUMDAN SONRA KARNIMIN HALA KOCAMAN OLDUĞUNU GÖRÜNCE VAZİYETİ ÇAKIP BENİ SEPETLEDİ.. ŞİMDİ YENİ KOCAMA RAKI PARASI YETİŞTİRİCEM DİYE FABRİKADA ÇALIŞIYORUM...
LAN KARICIIM FAZLA SALLANMA ÇOCUĞUMUZ DÜŞÜRECEKSİN...

...İYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ TEL: 517 50 31
... GAZETECİLİK A.Ş. NURUOSMANİYE CADDESİ NO: 65/67 CAĞALOĞLU 34 330 İSTANBUL 5 NİSAN 1991 K.K.T.C. FİYATI: 1200 TL.